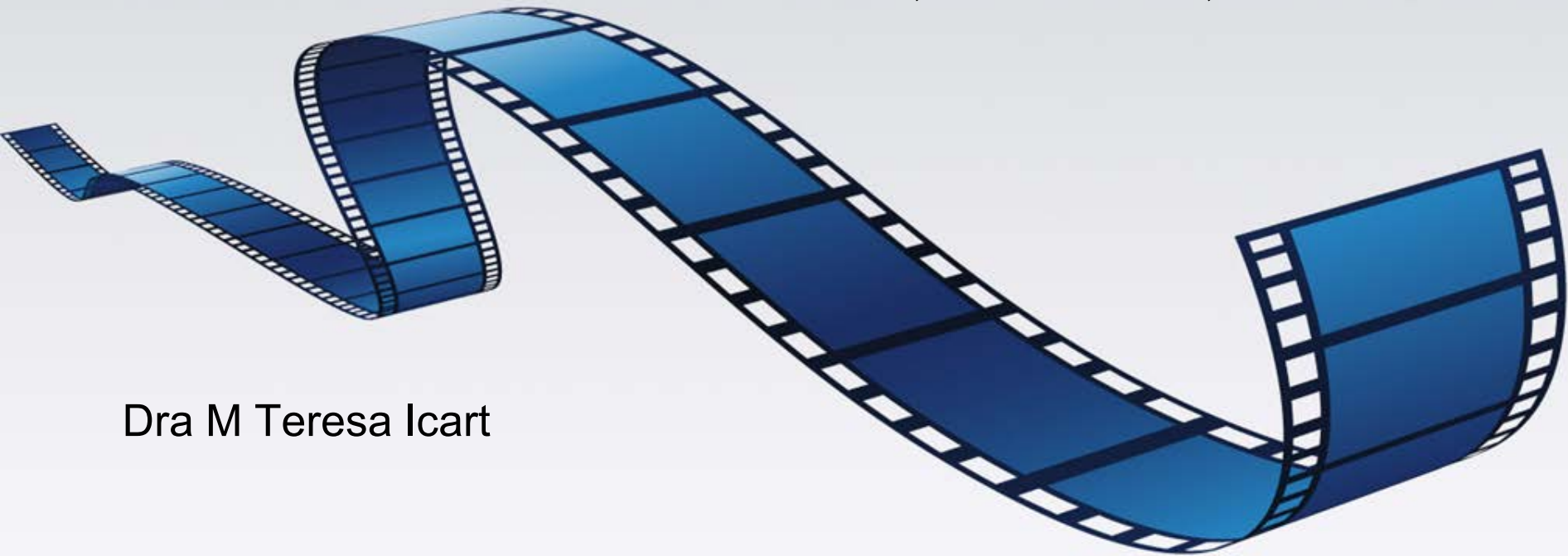




## **II Conferencia Internacional Comunicación en Salud**

# **La enfermedad en el cine español**

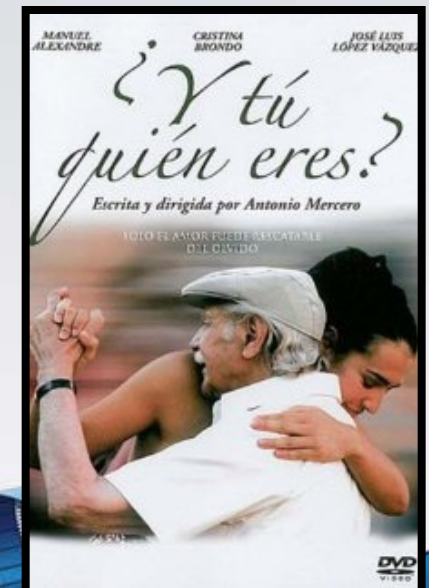
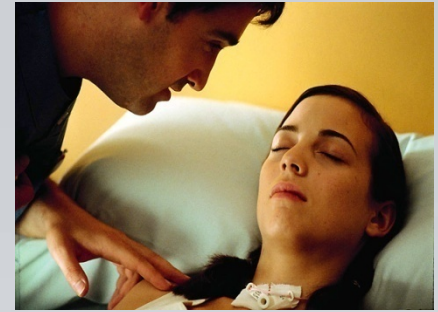
Madrid, 23 Octubre, 2015



Dra M Teresa Icart

# Objetivo

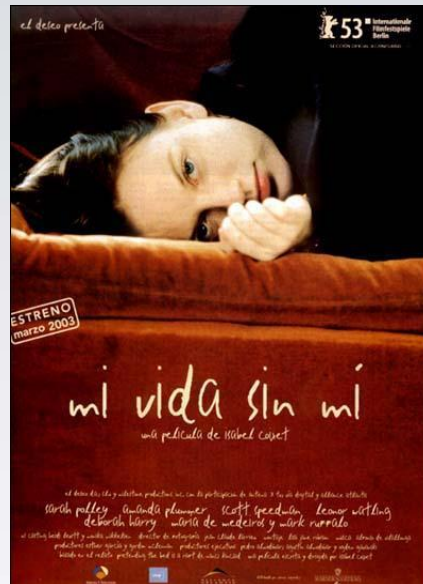
Describir las características de los pacientes, sus enfermedades, el entorno sanitario y la interacción profesional/paciente en una muestra de películas españolas producidas en los últimos 15 años.



Dra M T Icart

# Criterios de selección

- Muestra no probabilística, de conveniencia
- La enfermedad tiene carácter relevante o argumental



Dra M T Icart

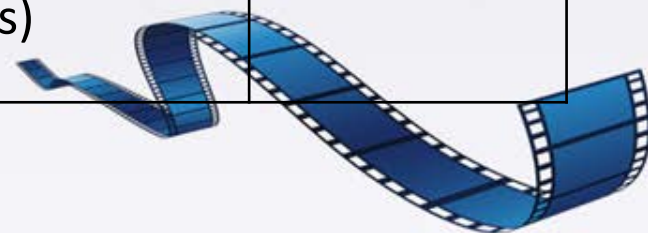


# Clasificación de las películas según presencia de un problema de salud

- Saludables
- Puntuales
- Relevantes
- Argumentales



<b>Película Año</b>	<b>Director</b>	<b>Género</b>	<b>Premios</b>	<b>Recaudación</b>
<b>Hable con ella 2002</b>	P. Almodóvar	Drama	50 Premios (1 Oscar. 5 Goyas)	51,001,550 \$
<b>Mi vida sin mi 2003</b>	I. Coixet	Drama	16 Premios (1 Oscar. 2 Goyas)	\$395.59
<b>Planta 4a 2003</b>	A. Mercero	Drama	7 Premios	\$2.863.439
<b>Mar adentro 2004</b>	A. Amenábar	Drama	65 Premios (1 Oscar 14 Goyas)	\$2.086.345 4.099.442
<b>Frágiles 2005</b>	J. Balagueró	Terror. Intriga	7 Premios (1 Oscar)	
<b>¿Y tú quién eres? 2007</b>	A. Mercero	Drama		
<b>Camino 2008</b>	J. Fesser	Drama	20 Premios (6 Goyas)	
<b>Arrugas 2011</b>	I. Ferreras	Drama. Animación	3 Premios (2 Goyas)	€2,000,000



# Diseño. Variables



- Observacional, descriptivo, transversal
- Paciente: edad, sexo, profesión, nivel cultural y la clase social
- Enfermedad: clínica (síntomas y signos), pruebas diagnósticas, tratamientos y evolución. Escenario
- Comunicación paciente/familiar/profesional



# Resultados (1/2)



- 4 hombres/4 mujeres
- Edad media: 35 años
- Profesiones: bailarina, limpiadora, mecánico naval, estudiante
- Enfermedades: cáncer (3), Alzheimer (2), traumatismos (2), fibrosis quística
- Clínica: propia de cada patología
- DX: RX, TAC, test, analítica...
- TX: IQX, cuidados, analgesia...

Dra M T Icart





<b>Película</b>	<b>Paciente: sexo, edad. Profesión. Escenario</b>	<b>Enfermedad</b>	<b>Clínica</b>	<b>Pruebas</b>	<b>Tratamiento</b>	<b>Evolución</b>
<b>Hable con ella</b>	Femenino. Unos 22 años. Bailarina Clínica privada	Accidente con pérdida de consciencia.			Cuidados	Recupera
<b>Mi vida sin mi</b>	Femenino. 24 años Limpieza. Consulta médica	Cáncer ovario. Metástasis gástrica y hepática	Dolor. Pérdida peso. Nauseas. Vómitos	3 ECO	Analgesia	Empeora
<b>Planta 4a</b>	Masculino. 14 años. Hospital público	Osteosarcoma Amputación de extremidad inferior	Dolor, vómitos	RX. Analítica Biopsia	Cirugía. Analgesia RH	Estable
<b>Mar adentro</b>	Masculino. 54 años. Mecánico naval. Hogar.	Tetraplejia por accidente			Cuidados	Muerte (suicidio asistido)
<b>Frágiles</b>	Femenino. Unos 10 años. Hospital infantil	Fibrosis poliquística	Dolor, dificultad respiratoria	RX	Cirugía	Muerte
<b>¿Y tú quien eres?</b>	Masculino. Unos 80 años. Jubilado. Residencia	Alzheimer	Pérdida memoria. Anomia. Afasia. Desorientación	Test	Cuidados	Empeora
<b>Camino</b>	Femenino. 11 años. Estudiante. Consultorio. Clínica privada	Rabdomio-sarcoma	Dolor. Pérdida conocimiento. Ceguera. Alucinaciones	RX. TAC. Biopsia	Cirugía. Analgesia	Muerte
<b>Arrugas</b>	Masculino. Unos 80 años. Ex director banco. Residencia	Alzheimer	Desorientación. Dificultad para AVD.	Test	Cuidados RH	Empeora



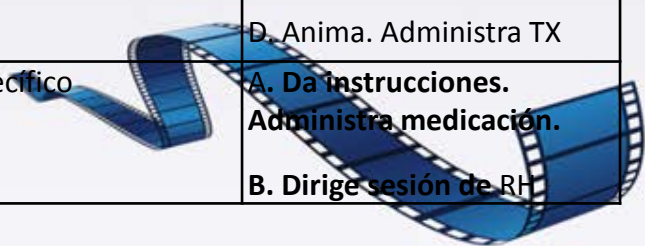
## Resultados (2/2)

- Profesionales: médicos/enfermeras
- Escenario
  - Hospital
  - Residencia ancianos
- Interacción: paciente/familiar/profesional



Dra M T Icart

Película (nº secuencias)	Paciente (profesional)	Familiar (profesional)	Profesional (paciente o familiar)	
			Médico (A, B, C)	Enfermero (A, B, C)
<b>Hable con ella (5)</b>		Padre: pregunta por estado hija  Novio: pregunta evolución	Informa: DX y evolución	Comparte experiencia personal. Aconseja. Informa . Tranquiliza
<b>Mi vida sin mí (4)</b>	Pregunta evolución. Rechaza pruebas. Solicita favor personal		Informa: DX, TX. Aconseja. Pacta visita semanal de la paciente. Ofrece teléfono. Tranquiliza	Informa tiempo de espera
<b>Planta 4ª (6)</b>	Preguntan. Rechazan QT. Expresan miedo y rabia	Padre. Madre. Abuelo. Madre: pregunta con insistencia	A. Informa DX, evolución. Aconseja esperar resultado de biopsia  B. (dice querer hablar y comunicarse). Revisa HC: DX, evolución. Informa muerte de paciente dado de alta. Amenaza y censura	Informa al nuevo ingreso. Reconfortan
<b>Frágiles (6)</b>	Explica lo ocurrido (niña mecánica)		Interroga causa de fractura	Pregunta. Indaga causa del problema
<b>¿Y tú quién eres? (5)</b>	Responde a un test (Minimental). Rechaza pulsera identificación	Nieta: pregunta DX. Intercambia información. Cuidadora	Anamnesis. Test para DX. Explica evolución. Aconseja	Informa. Administra cuidados
<b>Camino (13)</b>	Responde anamnesis	Madre y padre. Reciben información	A. informa DX. TX. Aconseja RH  B. Informa DX. TX quirúrgico  C. Informa DX. TX quirúrgico. Evolución, explica proceso (mala noticia)	A. Ordena  B. Instrucciones para técnica  C. Informa evolución  D. Anima. Administra TX
<b>Arrugas (7)</b>	Responde. Pregunta DX	Hijo, nuera, nieto. Visitan al anciano	Informa DX (test). TX inespecífico	<b>A. Da instrucciones. Administra medicación.</b>  <b>B. Dirige sesión de RH</b>



# Conclusiones

De modo general destaca el acierto en la descripción de la clínica correspondiente a las patologías principales y un relativo acierto (verosimilitud) en la variedad de interacciones que se producen en el encuentro paciente/profesional.

No obstante *Hable con ella*, *Mi vida sin mí* y *Camino* presentan interacciones profesional/paciente, paciente/profesional y madre/profesional bastante atípicas y susceptibles de múltiples lecturas.







# The End

Gracias por su atención

María Rosa Gutiérrez Sanz

Dra M T Icart

